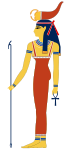
Selket

Jméno

Jméno této bohyně (přepisované též jako **Serket**, řecky potom **Selkis**), které celé zní Selket hetyt, doslova znamená**"Ta, která přiměje hrdlo dýchat"**, a odkazuje na její schopnost dech nejen dát, ale i odejmout - jelikož se jednalo o bohyni spojovanou především se štíry, mohla být mocnou ochránkyní, ale také nebezpečným nepřítelem. [[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:0-1) Díky spojitosti s dechem byla ovšem také spojována se vzkříšením a znovuzrozením.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:1-2)

Ikonografie a sféry vlivu

[](https://wikisofia.cz/wiki/Soubor:Serket.svg)

*Zobrazení bohyně Selket*

Selket je doložena už z doby [1.dynastie](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=1.dynastie&action=edit&redlink=1) na stéle ze [Sakkáry](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Sakk%C3%A1ra&action=edit&redlink=1" \o "Sakkára (stránka neexistuje)). Objevuje se v [Textech pyramid](https://wikisofia.cz/wiki/Texty_pyramid)[[3]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-3), a to jak samostatně, tak v doprovodu jiných bohyní, a jejím úkolem je ochraňovat zemřelého panovníka a bránit ho před nebezpečími, číhajícími na něj v podsvětní říši.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:0-1)

Hlavní role, ve které se objevuje, je ochránkyně před hady a štíry. Štír mohl sloužit i v písmu jako klasifikátor za jejím jménem, ale toto psaní se objevuje až od [Nové říše](https://wikisofia.cz/wiki/Nov%C3%A1_%C5%99%C3%AD%C5%A1e)[[4]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:2-4), v dřívějších obdobích byl zřejmě tento znak úmyslně ničen, aby nemohl škodit, což byla relativně běžná praxe v případě hieroglyfů, které mohly představovat potenciálně nebezpečné věci či bytosti, zvláště pak v náboženských textech.

Zobrazována bývá nejčastěji jako žena, která má nad hlavou znak štíra. Objevují se ovšem i jiná zobrazení, například ve své mateřské podobě se objevuje jako žena s noži v ruce se dvěma hlavami - jednou lví a druhou krokodýlí. V zádušním kontextu se může objevovat jako štír či kobra.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:0-1)

Mýty a funkce

Jak již bylo popsáno, jelikož byla tato bohyně velmi nebezpečným protivníkem, jejím hlavním úkolem měla být v ideálním případě ochrana, ať už se jednalo o ochranu před nebezpečnými tvory nebo nebezpečím v podsvětí.

V Textech pyramid se objevuje také jako matka hada [Nehebkaua](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Nehabkau&action=edit&redlink=1" \o "Nehabkau (stránka neexistuje)). Figuruje ale i v lékařství, neboť byla patronkou těch, kteří uštknutí léčili.[[4]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:2-4) V těchto textech se objevuje nejen jako ochránkyně, ale někdy také jako ta, která pečuje o zemřelého krále, případně i v roli panovníkovy božské matky. V podobném kontextu se objevuje i na některých scénách božského zrození panovníka. V mýtu o zrození [Hora](https://wikisofia.cz/wiki/Hor) se objevuje jako sedm štírů, které chrání těhotnou [Eset](https://wikisofia.cz/wiki/Eset" \o "Eset), a potrestají ženu, která jí odmítne poskytnou přístřeší, a spolu s [Nebthet](https://wikisofia.cz/wiki/Nebthet" \o "Nebthet) pak figurují jako ochránkyně malého Hora.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:1-2)

Spolu s Eset, Nebthet a [Neit](https://wikisofia.cz/wiki/Neit" \o "Neit) se objevuje jako ochránkyně skříňky s kanopami, nádobami na orgány zemřelého. V této roli se objevuje ve dvojici s bohem [Kebehsenufem](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Kebehsenuf&action=edit&redlink=1" \o "Kebehsenuf (stránka neexistuje)), kdy stráží nádobu se střevy zemřelého.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:0-1)

Kult

Selket byla prastarým božstvem, uctívaným již na počátku egyptských dějin. Její kněží byli díky jejímu spojení s léčeném a ochranou ovšem spíše než chrámoví služebníci lékaři, nebo léčitelé/mágové. Už od Staré říše jsou známé také ochranné amulety v podobě štíra, zda ovšem zobrazují přímo Selket, je sporné. Amulety v podobě Selket ve formě ženy, případně ženy se štíří hlavou, se objevují až v pozdějších obdobích. Její jméno najdeme v mnohých zaříkáních proti uštknutí, kousnutí atp.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_note-:0-1)

Reference

1. ↑ [Skočit nahoru k:1,0](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:0_1-0) [1,1](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:0_1-1) [1,2](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:0_1-2) [1,3](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:0_1-3) [1,4](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:0_1-4) Wilkinson 2003 : 233 - 235.
2. ↑ [Skočit nahoru k:2,0](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:1_2-0) [2,1](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:1_2-1) Pinch 2004 : 187 - 188.
3. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-3) Viz např. PT 308, 362, 555.
4. ↑ [Skočit nahoru k:4,0](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:2_4-0) [4,1](https://wikisofia.cz/wiki/Selket#cite_ref-:2_4-1) Janák 2005: 154.

Literatura

Janák, J. 2005: Brána nebes: bohové a démoni starého Egypta, 1. vyd. Praha: Libri.

Känel, F. von : 1984 : Les prêtres-ouâb de Sekhmet et les conjurateurs de Serket, Presses Universitaires de France.

Pinch, G. 2004 : Egyptian mythology: a guide to the gods, goddesses, and traditions of ancient Egypt. New York: Oxford University Press.

Texty pyramid(Sethe, K. H. : 1922 "Die altaegyptischen Pyramidentexte: nach den Papierabdrücken und Photographien des Berliner Museums, I-IV" Leipzig: Hinrichs'sche Buchhandlung)

Wilkinson, Richard H. 2003 :The complete gods and goddesses of ancient Egypt, London: Thames and Hudson.