Hapi

Jméno

Bůh **Hapi** představuje personifikovaný **Nil**nebo **nilské záplavy**, a takový je také význam jeho jména.

Ikonografie a sféry vlivu

[Obsah obrázku text

Popis byl vytvořen automaticky](https://wikisofia.cz/wiki/Soubor:C%2BB-Nile-Hapi.PNG)

*Zobrazení Hapiho*

Hapi představoval životodárné vodstvo a každoroční nilské záplavy, byl tedy jak udržovatelem života a poskytovatelem hojnosti, tak také jednou ze sil, která udržovala chod, řád a rovnováhu světa.

Obvykle je zobrazován v lidské podobě jako obtloustlý muž s modrou kůží a dlouhými vlasy, tyto prvky měly pouzkazovat právě na symboliku hojnosti a úrody, kterou přinášely každoroční záplavy. Oděn bývá ve zvláštní suknici z látkových pruhů. Na jeho hlavě je často zozbrazena rostlina papyru nebo lotos, a v rukou mívá obětiny. Na některých zobrazeních Hapi objevuje dvakrát, a symbolizuje tak Horní a Dolní Egypta a jednotu obou zemí. [[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_note-:0-1)

Jeho družinu mohou tvořit různá vodní božstva, např. bohové v podobě krokodýlů nebo různé žabí bohyně.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_note-:1-2)

Mýty a funkce

Podle některých textů, např. tzv. **Stély hladu z Pozdní doby**, sídlil Hapi v jeskyních, které se nacházely v oblasti prvního nilského kataraktu.

Hapi měl mnoho titulů, vztahujících se právě k záplavám a hojnosti, jako např. **Pán ryb a ptáků.**

Bývá uváděn do souvisloti s bohem [Chnumem](https://wikisofia.cz/wiki/Chnum" \o "Chnum), který byl zmiňován jako tvůrce záplavy/Hapiho a měl vládnout území kolem [Asuánu](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Asu%C3%A1n&action=edit&redlink=1) a prvního kataraktu.[[1]](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_note-:0-1)

Kult

Ve známém [Hymnu na Hapiho](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Hymny_na_Nil&action=edit&redlink=1), pocházejícím z doby [Střední říše](https://wikisofia.cz/wiki/St%C5%99edn%C3%AD_%C5%99%C3%AD%C5%A1e), je zmiňováno, že Hapi nemá žádné zvláštní svatyně ani kult, ale všichni jej oslavují jako životodárnou záplavu. [[3]](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_note-3)Hapi skutečně nebyl objektem nějakého zvláštního či konrétního kultu, ale často byl ucítávn ve svatyních jiných bohů. Zváštní úcta mu byla prokazována v oblasti nebezpečných vod a také prvního kataraktu, kde se mělo nacházet jeho sídlo.[[2]](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_note-:1-2)

Reference

1. ↑ [Skočit nahoru k:1,0](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_ref-:0_1-0) [1,1](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_ref-:0_1-1) Janák 2005: 60 - 61.
2. ↑ [Skočit nahoru k:2,0](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_ref-:1_2-0) [2,1](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_ref-:1_2-1) Wilkinson 2003 :106 - 108.
3. [↑](https://wikisofia.cz/wiki/Hapi#cite_ref-3) Viz. Hymnus na Nil.

Literatura

Bonneau, D. 1964 : La Crue du Nil: Divinité égyptienne, à travers mille ans d'histoire 332 av.–641 ap. J.–C., d'après les auteurs grecs et latins.

Claus, Benoît 2005. Osiris et Hapi: crue et régénération en Égypte ancienne. In Amenta, Alessia, Maria Michela Luiselli, and Maria Novella Sordi (eds), L'acqua nell'antico Egitto: vita, rigenerazione, incantesimo, medicamento; proceedings of the first International conference for young Egyptologists, Italy, Chianciano Terme, October 15-18, 2003, 201-210. Roma: "L'Erma" di Bretschneider.

Forbes, D. 1999. The Egyptian pantheon, third of a series: Hapi, essence of the Nile. KMT 10 (3), 52-55.

Helck W. : 1972 : Der Text des "Nilhymnus". Kleine Ägyptische Texte Publisher. Wiesbaden

Hymnus na Nil (Helck W. : 1972 : Der Text des "Nilhymnus". Kleine Ägyptische Texte Publisher. Wiesbaden).

Janák, J. 2005: Brána nebes: bohové a démoni starého Egypta, 1. vyd. Praha: Libri.

Pinch, G. 2004 : Egyptian mythology: a guide to the gods, goddesses, and traditions of ancient Egypt. New York: Oxford University Press.

Wilkinson, Richard H. 2003 :The complete gods and goddesses of ancient Egypt, London: Thames and Hudson.